

CR Assemblée 2 CULTURE

ASSEMBLÉE CITOYENNE DU 18 DÉCEMBRE 2019

COMPTE-RENDU DE LA TABLE 3 : UN ACCÈS À LA CULTURE POUR TOUS

Principales propositions rassemblées :

- 1. Afin de permettre aux jeunes de s'autoriser à aller vers des activités culturelles, améliorer, voire créer, la liaison scolaire-culture, liaison qui pourrait aider à susciter des vocations.**

Les enseignants ont un rôle à jouer pour mieux informer les jeunes sur ce qui existe, dont ceux-ci peuvent ignorer l'existence, et pour les y intégrer. En particulier dans les quartiers éloignés du centre-ville, il faut aider les jeunes à surmonter la difficulté qu'ils peuvent avoir à aller, au-delà de leur lieu de vie, voir des spectacles et participer à des activités.

- 2. La Médiathèque : mieux informer sur les activités de la médiathèque, et élargir son utilisation :**

- Développer le rôle de l'école pour amener les enfants à la médiathèque.
- **Mieux utiliser la collection de D.V.D.**, par la projection de films pour enfants, par exemple.
- Créer et développer des groupes de lecture, avec, par exemple, des collégiens qui viendraient lire des histoires (contes...) pour des enfants plus jeunes ; créer des ateliers d'écriture.
- Multiplier les animateurs pour l'accueil des enfants à la médiathèque et dans les bibliothèques de quartier, en ayant recours à des bénévoles, qui pourraient être des retraités...
- Utiliser davantage l'auditorium au sous-sol de la médiathèque, pour **organiser des débats sur des sujets d'actualité, des sujets scientifiques**, comme l'astronomie..., sur la culture numérisée et l'usage des réseaux sociaux, sur le décodage des images, pour donner les outils nécessaires afin de pouvoir mieux lire la construction des images, dans les films, les photos, la publicité, les bandes dessinées, la peinture, les « interventions »...
- Rétablir le bibliobus.

- 3. La culture à Rueil étant parfois perçue comme élitiste, organiser des spectacles de rue, des festivals de rue avec les écoles, les centres culturels, les associations ; développer la musique actuelle, en particulier à l'Avant-Scène, actuellement sous-exploitée, et à l'Athénée. Donner aux jeunes des moyens d'avoir accès à des musiques qu'ils aiment et de les**

pratiquer, rock, électro... (cf. témoignages sur le coût trop élevé d'accès au Conservatoire de musique : question à recreuser, en liaison avec celle du quotient familial...). Ceci pourrait amener une participation accrue à la fête de la musique. **Baisser les tarifs des cours d'art dramatique.**

Pour les fêtes de fin d'année, encourager les enfants des écoles à préparer des spectacles pouvant se produire à Bois Préau.

À l'Atelier Grogard, inclure des expositions d'art plus contemporain.

- 4. Créer un théâtre de marionnettes en haut de Rueil, comme celui qui existe dans le bas de Rueil.**
- 5. Le TAM :**
 - Ouvrir le TAM dans la journée. Y présenter des spectacles, notamment pendant le temps scolaire.*
 - Créer un café ouvert au sous-sol.*
- 6. Réserver au Théâtre André Malraux un pourcentage de places aux non-abonnés. Créer un quota de place à 10 euros. Faire venir une troupe en résidence dont l'activité pourrait se déployer dans les établissements scolaires.**
- 7. Organiser en journée des réunions de séminaires d'entreprise au TAM.**
- 8. Recréer Rueil en Scènes dont les spectacles sont financièrement abordables et sont répartis dans toute la ville.**
- 9. Organiser un festival de Théâtre.**